

# Julio: Vamos caminando...

## “Las narraciones de la paz”

*Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo. A la vuelta, contó. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Dijo que somos un mar de fueguitos.*

*– El mundo es eso. Reveló -. Un montón de gente, un mar de fueguitos. Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y hay gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende.*

*Eduardo Galeano.*

## Preámbulo

Este segundo taller tiene la firme intención de continuar aportando elementos para el análisis, la reflexión y el diseño de una Acción simbólica nacional que evidencie el compromiso de los jóvenes con la construcción de la paz y la reconciliación.

Es importante considerar que no existe un único discurso sobre la Paz, que es necesario escuchar distintos relatos, pero sobre todo conocer las percepciones, imaginarios y propuestas de los jóvenes en torno al conflicto, la paz y la reconciliación.

En estas páginas encontrarán algunos elementos que aporten mayores claridades sobre aspectos históricos, sociales y culturales relacionados con la dinámica del conflicto armado y el proceso de negociación que se está adelantando entre el gobierno y la guerrilla de las FARC, sin desconocer que la paz y la reconciliación son procesos que deben implicar la acción decidida y comprometida de colombianos y colombianas de diferentes sectores y generaciones. Esta acción se puede traducir en propuestas concretas que se desarrollen en contextos como la familia, la escuela, la universidad, el barrio y la comunidad.

[Escriba texto]

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Para Reflexionar...</b></p> <p>Los <b>conflictos</b> son parte de la existencia, se presentan de forma natural en la vida en sociedad en la medida en que existen diversidad de percepciones, intereses y objetivos. Esto aplica para los conflictos a nivel <b>micro</b> (familia, escuela, comunidad), para los conflictos a nivel <b>meso</b> (local, territorial y regional) y a nivel <b>macro</b> (nacional e internacional).</p> <p><i>«Todas las relaciones humanas, relaciones sociales, relaciones económicas y relaciones de poder experimentan crecimiento, cambio y conflicto. Los conflictos surgen del desequilibrio en estas relaciones como: diferencias de status social, diferencias en bienestar o acceso a recursos y diferencias en el acceso al poder- generando problemas como discriminación, desempleo, pobreza, opresión. Cada nivel conecta con el otro, y conforma una cadena de fuerzas potencialmente poderosa que puede llevar o al cambio social constructivo, o hacia la violencia destructiva». (Fisher, 2000 p. 4).</i></p> | <p><b>Para Reflexionar...</b></p> <p>La <b>paz</b> puede ser concebida como el resultado de muchos niveles de interacción de una sociedad. El campo de estudios de paz parte del supuesto de que así como la violencia no es connatural al ser humano, sino que es una de las respuestas posibles ante los conflictos, la paz es también una opción viable, que puede ser anhelada, pensada y puesta en marcha. Para esto la paz se entiende como una tarea permanente, una posibilidad de construcción, un principio ético sobre el cual se establecen reglas del juego colectivas, que son posibles gracias a la cultura y la creatividad humanas.</p> <p>Para Galtung (2003) la paz es tanto la ausencia/ reducción de todo tipo de violencia como la transformación creativa y no violenta de conflictos.</p> <p>Estos dos principios le dan sentido a los dos niveles que son inseparables: <b>paz negativa</b>, como la superación de las formas de violencia directa; y <b>paz positiva</b>, como la transformación creativa y no violenta de los conflictos y la superación de las dimensiones estructurales y culturales de la violencia.</p> |
|---|--|

## Metodología del taller

### ¿Cómo vengo? (15 minutos)

En un primer momento es importante que, ubicados en un círculo, cada joven sea consciente de cómo viene o qué trae al espacio de encuentro. Puede darse un tiempo corto de silencio para tratar de reconocer cómo está su vida en este momento, posteriormente, cada uno va a tratar de sintetizar ese estado en una palabra que será compartida en el círculo (alegría, tristeza, calma, entusiasmo, etc.).

Este ejercicio es bueno hacerlo cada taller. Así, si se decide que el presente taller se haga en dos sesiones de trabajo, es importante que en cada sesión se empiece haciendo conciencia de dónde vengo y con qué vengo.

[Escriba texto]

Después de este reconocimiento corporal y espacial se da la instrucción de caminar por el lugar observando diferentes imágenes (rostros, paisajes, escenas) que ya estarán dispuestas en el piso, las paredes, el techo, etc., preguntándose ¿qué me llama la atención de la imagen? y ¿qué me está diciendo?

#### Imágenes de paz, conflicto y reconciliación (25 minutos)

Una vez observada la galería de imágenes, se le pide a cada participante que se ubique frente a la que más le llamó la atención. Si hay demasiados participantes en una sola imagen, se les pregunta ¿Qué otras imágenes de las que están en el espacio se relacionan con esta imagen? ¿Algunos de ustedes podrían ubicarse allí? Esto con la intención de equilibrar el tamaño de los grupos.

Luego por grupos reflexionarán en torno a la siguiente pregunta ¿qué relación tiene esta imagen con la paz, el conflicto o la reconciliación?

Posteriormente, se les invitará a que hagan uso de estas imágenes y de lo que ellas representan para elaborar un micro- relato<sup>1</sup> que refleje lo que encontraron y se pueda presentar en 5 minutos.

#### La paz, el conflicto y la reconciliación en mis pieles (15 minutos)

Se leerá lo construido conjuntamente y ahora cada participante de manera individual buscará elementos dentro de la narración que hagan eco con su historia personal y los ubicará en las pieles trabajadas en el taller anterior (la epidermis, el vestido, mi casa, el entorno y el país (mundo). Para esto contará con una gráfica (anexo 1).

Es importante que quien facilita la actividad oriente hacia el ejercicio de reflexión personal y privado a partir de lo que se va encontrando en cada piel.

#### La narración de los otros sobre la paz y el conflicto (30 minutos)

El conflicto armado en Colombia ha afectado a una gran cantidad de personas y comunidades en diferentes lugares. Las cifras nos hablan de 7.000.000 de personas que se han tenido que desplazar forzosamente, sin embargo, detrás de cada número hay una historia de vida digna de ser escuchada, reconocida, valorada. Estas narraciones son las que se compartirán con los jóvenes a través de herramientas como el vídeo que se propone.

A continuación se proyecta el video “Para no olvidar” ([https://www.youtube.com/watch?v=bKDy\\_Zjq\\_V4](https://www.youtube.com/watch?v=bKDy_Zjq_V4)) y se abre un espacio de diálogo para saber de qué manera estas realidades nos tocan, nos implican, nos

---

<sup>1</sup>El **microrrelato** es una construcción literaria narrativa distinta de la novela o el cuento. Es la denominación más usada para un conjunto de obras diversas cuya principal característica es la brevedad de su contenido. El **microrrelato** también es llamado microcuento, cuento brevísimo o minicuento.

movilizan. Se da un espacio de 5 minutos para que lo reflexionen de manera individual.

Posteriormente se les invita a representar en su gráfica las emociones que estos relatos les generaron, siempre en perspectiva de conflicto, paz y reconciliación.

### Los diálogos de paz en la Habana (30 minutos)

En un principio se les pide a los jóvenes que cuenten qué conocen de los diálogos de paz, y qué opinan sobre este proceso.

Luego se les solicita que se distribuyan en 5 grupos y a cada uno se le entregará la información sobre los Acuerdos que aparece en el cuadro a continuación.

Cada grupo deberá preparar una breve descripción sobre el contenido que le correspondió y una expresión artística de cómo se imagina que este punto cambiaría el país.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Para Reflexionar<sup>2</sup>...</b></p> <p>Los puntos de discusión entre la guerrilla de las FARC y los representantes del gobierno colombiano son básicamente cinco:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Política de desarrollo agrario integral:</b> Se afirma que el problema por la tierra fue la principal causa del surgimiento del conflicto armado en Colombia. Las FARC son una guerrilla con un origen rural, por lo que ese ha sido un punto fundamental que ha generado discusiones sobre el desarrollo agrario, el campesinado, el latifundismo y la explotación de las tierras por parte de empresas extranjeras.</li><li>• <b>Participación política:</b> Se discutieron las garantías que tendrían los integrantes de las FARC y otros movimientos sociales y políticos para hacer vida política de manera democrática, planteando</li></ul> | <p><b>Víctimas:</b> En este punto se ha discutido la mejor manera para que las víctimas del conflicto armado interno sean reparadas no solo materialmente sino también psicológicamente, dando importancia a la búsqueda de reconstrucción del tejido social. Se ha planteado la creación de una comisión de la verdad que establezca, sin sesgos, la verdad de lo que ha ocurrido en el largo conflicto armado colombiano.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Colombia ha sido protagonista de varios procesos de paz con diferentes actores armados a lo largo de su historia. Desde los acuerdos establecidos entre liberales y conservadores en las guerras civiles y regionales del siglo XIX, pasando por los procesos de indulto y amnistía con los protagonistas de la violencia liberal-conservadora de mediados del siglo XX (guerrilleros, policías y políticos involucrados en hechos de violencia), hasta los intentos de negociación con diferentes guerrillas, los resultados han sido variados. Por ejemplo, se logró</li></ul> |
|---|--|

<sup>2</sup> Tomado del Manual de ciudadanía y convivencia desde la construcción colectiva de sentidos y redes. Derechos humanos y paz. CINEP/Programa por la Paz, Secretaría de educación de la Alcaldía mayor de Bogotá, 2015.

[Escriba texto]

|  |  |
|--|--|
| <p>preguntas de cómo será otorgada su personería jurídica y si estarán habilitados o no inmediatamente para hacer política.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fin del conflicto:</b> Aquí se ha discutido sobre el dejamiento de las armas por parte de la insurgencia así como su reinserción a la vida civil.</li> <li>• <b>Solución al problema de las drogas ilícitas:</b> Se discutió sobre la fabricación, explotación y consumo de las drogas prohibidas. También se discutió sobre los cultivos de uso lícito planteando la importancia de dejar de considerar a cultivadores y consumidores como delincuentes. Se reiteró la firme convicción del fracaso de la denominada guerra contra las drogas.</li> </ul> | <p>firmar la paz, a comienzo de los años 90, con guerrillas como el M-19, gran parte del EPL, el PRT y el movimiento Quintín Lame, quienes han cumplido su compromiso de reincorporarse a la vida civil y respetar la Constitución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estos procesos de paz no han estado exentos de intentos de sabotaje que se han saldado de manera violenta. Por ejemplo, muchos de los ex - combatientes que se reincorporaron a la vida civil fueron asesinados, como fue el caso de Guadalupe Salcedo, comandante de las guerrillas liberales de mitad del siglo XX, y Carlo Pizarro, líder del M-19 y candidato presidencial a las elecciones de 1990.</li> </ul> |
|--|--|

### Nuestra narración de los diálogos de paz (30 minutos)

Cada grupo expone lo que preparó y nuevamente cada persona va incluyendo en su gráfica nuevos elementos, a partir de lo discutido y en perspectiva de paz y reconciliación.

Tanto descripción como puesta en escena, no deben durar más de 5 minutos.

Para el trabajo individual se propone un espacio de 5 minutos. Este trabajo se puede ir haciendo en el interludio de una presentación y otra.

### Recoger de experiencias e invitaciones (15 minutos)

Para el cierre se plantea a los participantes la siguiente pregunta ¿Qué podemos hacer los jóvenes para aportar a la construcción de la paz y la reconciliación?

Se invita a los participantes a reflexionar sobre lo vivido durante el taller para imaginar la manera en que podríamos diseñar en conjunto una Acción simbólica nacional liderada por jóvenes, que al igual que las gráficas que construyeron individualmente en este espacio, pueda mostrarle a la sociedad la manera en que perciben la paz y la reconciliación y cómo se comprometen a aportar en sus construcción.

[Escriba texto]

Anexo.

***Reflexiones de Francisco de Roux SJ acerca del proceso de paz con las FARC y el ELN.***

(Palabras dichas a un grupo de Jesuitas  
Medellín-Colombia)

- ✓ *El Proceso de La Habana* es un proceso de más de dos años y medio llevado por el presidente Juan Manuel Santos. Desde el comienzo han estado presentes los países garantes: Suecia, Venezuela (Desde la motivación que inició con Chávez) y Noruega. El grupo armado de las FARC que está negociando, es un grupo militar distinto. Tienen actitud seria de querer buscar la paz. Ellos en sus discursos les hablan a sus guerrilleros acerca de la importancia del proceso buscando la cohesión y coherencia de su milicia. Las conversaciones en la mesa son sumamente serias. Cada frase de los documentos se estudia durante muchas horas. Los cubanos han propiciado todo para que se puedan dar los diálogos.

Actualmente en La Habana se discute el tema de la Justicia transicional y la construcción de una Comisión de la verdad. Con ello buscan garantizar la seguridad de los guerrilleros y militares en el post-conflicto. Hay una gran certeza de la seriedad de los grupos armados negociantes, pues prueba de ello es que de febrero a abril el centro de la conversación al interior del grupo armado, ha sido si las FARC se van a comprometer hasta el fondo por la paz. A pesar de la coyuntura actual, la FARC reconoce que su compromiso ha sido no levantarse de la mesa de negociaciones hasta que la guerra no termine.

- ✓ Los acuerdos:
  - Rural: No es un acuerdo que revolucione. Puede dar lugar a una reforma agraria profunda si los colombianos quieren. Se crea un fondo para poder darle tierra a los campesinos. El gobierno paga la titulación de las tierras, establece fondos para que los campesinos tengan acceso a los mercados, carretera, tecnología.  
El Estado garantiza un sistema de justicia rural para que los campesinos tengan garantías y protección en las zonas campesinas.
  - Político: Es el acuerdo más importante hecho en La Habana. En el acuerdo político las FARC aceptan al Estado colombiano y buscan ser parte de ese Estado. El acuerdo es sobre cómo la guerrilla entra a participar en el Estado. Se establecen formas de participación de la política del país. La democracia directa la hacen los movimientos sociales en sus formas y acciones de buscar que la esta democracia.
  - Las FARC deja la participación en las drogas. Tanto en los cultivos como en los laboratorios. Las FARC entra en la lucha contra el narcotráfico.
  - En discusión: Justicia transicional. Comisión de la verdad, seguridad.
  - Justicia transicional: otra manera de pagar los costos que la guerra le

[Escriba texto]

generó al país. Se necesita que no quede impunidad de todo el proceso que ha existido para que el país quede tranquilo. Las víctimas son garantes de que esta impunidad se rompa. La guerrilla no quiere justicia penal, pues la justicia penal es un castigo, es una pena que se da por haber cometido alguna maldad. La transicional es proactiva. ellos participan, se responsabilizan por los hechos cometidos a la guerra, contribuyen a dar seguridad política a los acuerdos que se van a pactar. Los guerrilleros quieren resarcir los costos de la guerra a través de su trabajo. Piden que se les acompañe, que se les forme. Se les ha propuesto que algunos de ellos acepten justicia penal o punitiva, es decir que vayan a la cárcel por algunos actos cometidos. Ellos piden una verdadera justicia que también llegue a empresarios, políticos, altos mandos militares.

- Comisión de la verdad. Se busca establecer realmente la verdad de los hechos que son crímenes de lesa humanidad (masacres, secuestros, falsos positivos). No solamente contar los hechos sino explicarlos. Esta comisión hace una invitación por regiones para que los responsables libremente asuman.
  - Seguridad de los excombatientes: ¿Cuál va hacer el futuro de los militares y guerrilleros?
- ✓ *Proceso con el ELN.* Este proceso está cruzado con el de las FARC. Las FARC consideran que para que un proceso de paz tenga un fin serio debe haber negociaciones con otras guerrillas y piden que se haga un proceso con el grupo militar del ELN. Aunque son dos procesos distintos por la naturaleza de su ideología y modo de actuar, en un acuerdo final se deben considerar los dos procesos. Sin embargo, el ELN ha estado muy quieto. Algo que le cuesta negociar a este grupo armado es la dejación de las armas y esto refleja una gran división al interior de esa organización militar (prueba de esto se dio en el V congreso que tuvieron en el mes de diciembre). Los comandantes Gabino y Antonio García han afirmado que quieren la paz del país, pero que no tienen agenda, pues ellos consideran que sus prioridades dependerán de lo que la sociedad decida y que ellos tienen como misión acompañarlos con las armas hasta que el gobierno cumpla con las peticiones de una sociedad necesitada.
- ✓ Por otra parte, en el país la situación es otra a la que se ve en La Habana. En los campos hay mucha desconfianza de que se pueda alcanzar un acuerdo de paz. Los campesinos e indígenas no se sienten tenidos en cuenta en el proceso. Las FARC venían en un proceso de cese al fuego unilateral durante 5 meses alcanzando grandes resultados. Después de que matan a los 11 soldados en el Cauca, el Ejército asesina 29 militantes de las FARC y esto hace que todo se convierta en una lucha de poderes y violencias. El ambiente actualmente es muy pesado. El pueblo colombiano no confía en el proceso de paz.

Las organizaciones internacionales apoyan férreamente el proceso de paz. En América latina, todos los países que conocen del largo tiempo en conflicto armado colombiano, apoyan concretamente el proceso de paz. En este contexto de trabajar por la confianza y la reconstrucción del tejido social también hay que reconocer con humildad que la Iglesia católica ha

estado muy cauta y callada; que el liderazgo que la caracteriza se ha opacado considerablemente. El Papa Francisco ha pedido apoyar el proceso de paz y hace un llamado a toda la iglesia y a todos los hombres y mujeres que viven su vida con pasión y quieren en una sociedad en paz a que pongan todos los medios por alcanzarla.

✓ La paz tiene dos momentos:

- Peace-making: El momento de hacer las paces. Lo que están haciendo en La Habana actualmente. Lo hacen únicamente los que están peleando en la guerra. Los que tienen las armas. En la Habana no se puede negociar el país. Lo que se hace es que las dos partes ponen lo que se necesita para transformar la guerra. Otro interés es sacar las armas de las violencias. La izquierda ha caído en la defensa de toda clase de lucha y esto ha justificado el uso de las armas.

El peace-making tiene algo muy duro: No se hace un acuerdo hasta que no se ponga en evidencia que en el país se va avanzar en algunos cambios.

- Peace-building: Construir la paz. El día en que se firmen los acuerdos se inicia la construcción de la paz. Ahí sí se pone en cuestionamiento el sistema. Se establece la paz territorial. ¿Cuál es el país que la gente quiere? Lo que vale del presidente Santos es que está moviendo todo el aparato político para alcanzar la paz. Lo verdaderamente importante es que los colombianos no nos matemos. En ocasiones el discurso del presidente Santos no contribuye a esa construcción de la paz y el discurso del expresidente Uribe es el de un populista moderno que quiere generar polarización. **No hay presidentes de la paz, la paz la construimos en verdad únicamente los colombianos.**